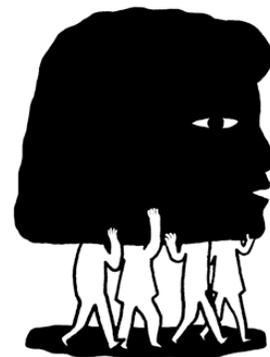


## ✦ APPEL À COMMUNICATION ✦

### 3<sup>ÈME</sup> COLLOQUE ANNUEL DU DÉPARTEMENT D'ANTHROPOLOGIE DE L'UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL

❖ 26 ET 27 MARS 2020 ❖



CADA

L'objectif du **Colloque Annuel du Département d'Anthropologie de l'UdeM (CADA)** est de favoriser le dialogue entre les différentes approches et perspectives de l'étude de l'humain. Depuis trois ans, cet événement inspiré par les Colloques du département d'anthropologie organisés entre 1995 et 1998 par le professeur Norman Clermont, réunit des étudiant.e.s, professeur.e.s et chercheur.e.s des quatre sous-disciplines de l'anthropologie ainsi que d'autres domaines connexes, autour d'un thème commun. En créant un espace d'échange privilégié, le CADA donne vie à l'interdisciplinarité caractéristique de l'anthropologie et solidifie les liens entre ses sous-disciplines. Cette année, le colloque se déroulera les **26 et 27 mars 2020**. Les déjeuners, dîners, un cocktail de réseautage, ainsi qu'un vin-fromages de clôture y seront offerts.

#### Édition 2020 : Esprit(s)

Pour cette édition, nous vous invitons à réfléchir sur l'Esprit, ou les Esprits, thème qui, par ses différents sens, traverse les multiples facettes de l'étude de l'humain. Qu'il s'agisse de ses manifestations psychiques ou mentales, d'expressions rituelles, culturelles, cognitives ou physiques, ou encore d'entités surnaturelles, nous proposons d'explorer ce thème polysémique par le prisme de l'archéologie, de la bioanthropologie, de l'ethnologie et de l'ethnolinguistique.

#### VOLET GÉNÉRAL

Le colloque regroupera de nombreux experts dont les sujets pourront traiter, entre autres (mais sans s'y limiter), aux sujets suivants : les religions, spiritualités et leurs origines cognitives, les récits et mythes fondateurs, le rapport entre langues et croyances, les rites funéraires, l'archéologie cognitive, le corps, l'esprit et ses transformations, l'esprit communautaire, les représentations de l'esprit dans la culture matérielle, l'esprit créatif, le symbolisme, la relativité linguistique ou comment la langue façonne la pensée et l'esprit, le débat nature-culture (ou la dualité corps-esprit), les processus mentaux humains et leurs prémisses chez les primates et autres espèces animales, la théorie de l'esprit, les origines et fonctions des émotions et de la conscience, l'évolution du cerveau humain, les capacités cognitives des hominidés, et plus encore.

## VOLET AUTOCHTONE

Une place particulière sera accordée aux communications relatives aux études autochtones. Ces communications peuvent, par exemple, aborder les thèmes suivants : la spiritualité et ses pratiques en contexte autochtone, les processus mentaux derrière les coutumes autochtones, les rapports entre esprit(s) et langues autochtones, le mouvement bispirituel, les rêves, l'archéologie préhistorique au Québec, ou encore, la mythologie.

### PROPOSER UNE COMMUNICATION ORALE

Les communications, proposées en **français** ou en **anglais**, seront d'une durée de 20 minutes, et suivies d'une période de questions de 10 minutes. Elles devront avoir un lien avec l'anthropologie mais ne seront pas restreintes à cette spécialité : les étudiant.e.s, professeur.e.s et chercheur.e.s issu.e.s d'autres domaines sont aussi invité.e.s à participer. À noter qu'il est prévu que des actes de colloque soient publiés.

#### Les propositions de communication devront clairement inclure :

- le nom du présentateur ou de la présentatrice (et au besoin de chaque co-présentateur ou co-présentatrice) ;
- l'université ou l'unité d'attache (le cas échéant) ;
- le titre de la présentation ;
- le résumé de la présentation (250 mots maximum).

Vous pouvez nous envoyer vos propositions au plus tard jusqu'au **20 décembre 2019** à l'adresse suivante : [cada.udem@gmail.com](mailto:cada.udem@gmail.com)

*Le comité organisateur du CADA*



Université   
de Montréal



◆ **CALL FOR PAPERS** ◆

**3<sup>RD</sup> ANNUAL SYMPOSIUM OF THE UNIVERSITY OF  
MONTREAL ANTHROPOLOGY DEPARTMENT**

◆ **MARCH 26<sup>TH</sup> AND 27<sup>TH</sup>, 2020** ◆



**CADA**

**CADA** (*Colloque Annuel du Département d'Anthropologie de l'Université de Montréal - UdeM*) is an annual symposium promoting an interdisciplinary perspective on the study of humans, organized at the University of Montreal by its Anthropology Department. For the past three years, this event inspired by Norman Clermont's conferences held from 1995 to 1998, welcomes students, professors and researchers from anthropology's four main branches, as well as other relevant fields, to discuss a common topic. By providing an inspiring and stimulating environment, CADA promotes interdisciplinarity and strengthens the links between these different areas of expertise. This year, the conference will be held on the **26<sup>th</sup> and 27<sup>th</sup> of March, 2020**. Note that breakfast, lunch, wine-and-cheese, and more will be offered.

**2020 Edition: Mind / Spirit(s)**

In this year's edition, we invite you to exchange ideas on the Mind or on Spirit(s), two highly related multidimensional topics involved with numerous aspects of the study of humans. Considering its psychological and mental definitions, its ritual, cultural, cognitive and physical expressions, as well as its supernatural representations, we seek to explore this polysemic theme through the lens of archeology, biological anthropology, ethnology, ethnolinguistics, or other related domains.

**GENERAL STUDIES**

You are invited to submit proposals on subjects as diverse as the following examples: religions, spirituality and its cognitive origins, founding myths, representations of spirits in human societies, cognitive archaeology, funeral rites, community spirit, creative mind, symbolic thinking, relationships between language and thoughts, linguistic relativity, the nature-nurture debate (or the mind-body problem), mental and cognitive mechanisms behind sociocultural behavior in humans, primates and other animals, the theory of mind, the origin and function of emotions and consciousness, human brain evolution, hominoids' cognitive abilities, and more.

**INDIGENOUS STUDIES**

Once again, a special place will be granted to communications related to indigenous studies. These may include, but are not limited to, the following subjects: spirituality in indigenous communities,

mental processes behind indigenous traditions, relationships between indigenous language and spirits, the *two-spirit* movement, dreams, mythology, Quebec prehistoric archaeology, and so on.

### **SUBMITTING A TALK PROPOSAL**

Each talk will last 20 minutes, followed by a 10-minute period dedicated to questions. Selected presentations may have a link with anthropology but do not have to be restrained to this field of expertise; students, professors and researchers from other disciplines are also invited to submit a proposal. Please note that talks can be given in English but the symposium will be held in French. Also, we intend to publish conference proceedings.

#### **Submissions must include:**

- Name of speaker(s);
- Academic and departmental affiliation (if applicable);
- Presentation title;
- Abstract of the presentation (max. 250 words).

Proposals must be sent by the **20<sup>th</sup> of December, 2019** at: [cada.udem@gmail.com](mailto:cada.udem@gmail.com)

*The organizing committee*



Université   
de Montréal

