

Antinomias do real reúne artigos, ensaios, conferências e outros “ditos e escritos” do antropólogo Otávio Velho, evidenciando as contradições e os conflitos de diferentes temáticas, entre elas as ideias de ciência, modernidade, civilização e identidade. Segundo Amir Geiger, organizador da publicação, a coletânea é também um documento e um testemunho: a memória de um modo antropológico de se fazer ciências sociais, que pode ser manuseada como um relato, um percurso de pesquisa, apresentando uma antropologia não disciplinar, que entrelaça conhecimentos com outros modos de vida. A Editora UFRJ fará o lançamento no dia 25 de abril, às 19h, na Livraria da Travessa de Ipanema, rua Visconde de Pirajá, 572.

Ao longo de 456 páginas, Velho escreve sobre a antropologia e a política no Brasil das últimas duas décadas; a religião como parte da vida social; miscigenação; movimentos sociais; cotas. A partir de um olhar não antropocêntrico da antropologia, o autor visa a um projeto civilizatório inclusivo, que incorpore a diversidade como um valor.

Otávio Velho é professor emérito da UFRJ, membro da Academia Brasileira de Ciências e autor e organizador de vários livros, além de artigos publicados nos Estados Unidos, Europa e América Latina.

Amir Geiger é doutor em Antropologia e professor do Departamento de Museologia da Unirio.

Antinomias do real

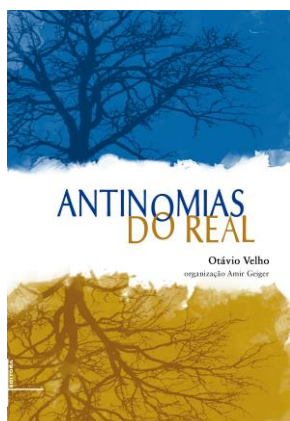
Otávio Velho

Amir Geiger (org.)

Editora UFRJ, 2018

456p.; 16 x 23 cm; R\$ 60,00

ISBN 978-85-7108-424-7



Lançamento: 25/04/2018, às 19h, Livraria da Travessa, av. Visconde de Pirajá, 572, Ipanema

Assessoria de Imprensa: Maria do Socorro Moura – maria@editora.ufrj.br

Tels: (21) 3938-5486 / 99296-6806